

KEMPELEEN SEURAKUNTA
Kissaojantie 12, 90450 KEMPELE
p. 08-561 4500
s-posti: kempeleen.seurakunta@evl.fi

PÖYTÄKIRJA 5/2020
KIRKKONEUVOSTO

Aika	Keskiviikkona 6.5.2020 klo 17:00-19.06	
Paikka	Teams-etäyhteys	
Läsnä	Hakkarainen Timo Huovinen Hillevi Kumpulainen Rita Mattila Heikki Mattila Maija Nuolioja Eero Pajula Terttu Turpeinen Tapani Jarva Taavi Juvani Kaisu Helomaa Kimmo Salo Anneli Pisto Taru Karppinen Tarja	kirkkoneuvoston jäsen kirkkoneuvoston jäsen kirkkoneuvoston jäsen kirkkoneuvoston jäsen, 68-70 §:t kirkkoneuvoston jäsen, 69 §:än asti kirkkoneuvoston jäsen, vpj. kirkkoneuvoston jäsen kirkkoneuvoston jäsen kirkkovaltuuston vpj. kirkkovaltuuston pj. kirkkoherra, kirkkoneuvoston pj. talousjohtaja kanttori, 68 §:ssä sihteeri
Poissa	Rauma Tuula	kirkkoneuvoston jäsen

ALKUHARTAUUS

kirkkoherra luki alkuhartaudeksi Jesajan kirjan luvusta 54. Rukoiltiin.

62 § KOKOUKSEN AVAUS

Puheenjohtaja avasi kokouksen.

63 § KOKOUKSEN LAILLISUUS

Esitys: Todetaan, että kirkkoneuvoston kokous on KJ 9:1 §:n mukaan laillisesti koolle kutsuttu. Kutsu kokoukseen on toimitettava viimeistään viisi päivää ennen kokousta (KN ohjesääntö 5 §). Kutsu on lähetetty 23.4.2020 kirkkoneuvoston jäsenille sekä kirkkovaltuuston puheenjohtajistolle.

Päätös: todettiin.

Muutoksenhaku:

Tähän päätökseen voi hakea muutosta kirjallisella oikaisuvaatimuksella Kempeleen seurakunnan kirkkoneuvostolle (KL 24:3).

Toimeenpano: ei erillistä toimeenpanoa.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

64 §

KOKOUKSEN PÄÄTÖSVALTAISUUS

Esitys: Todetaan, että kirkkoneuvoston kokous on KL 7:4 §:n mukaan päätösvaltainen. Kokous on päätösvaltainen, kun enemmän kuin puolet jäsenistä on paikalla.

Päätös: todettiin.

Muutoksenhaku:

Tähän päätökseen voi hakea muutosta kirjallisella oikaisuvaatimuksella Kempeleen seurakunnan kirkkoneuvostolle (KL 24:3).

Toimeenpano: ei erillistä toimeenpanoa.

65 §

PÖYTÄKIRJAN TARKASTAJIEN VALINTA JA PÖYTÄKIRJAN NÄHTÄVILLÄPITO

Esitys: Kirkkoneuvosto valitsee kaksi pöytäkirjan tarkastajaa, ja päättää, että pöytäkirja on yleisesti nähtävänä Kempeleen seurakunnan nettisivuilla ajalla 8.-22.5.2020.

Päätös: Pöytäkirjan tarkastajiksi valittiin Terttu Pajula ja Tapani Turpeinen. Päätettiin pitää pöytäkirja yleisesti seurakunnan nettisivuilla nähtävillä ajalla 8.-22.5.2020.

66 §

TYÖJÄRJESTYKSEN HYVÄKSYMINEN

Esitys: Kirkkoneuvosto päättää hyväksyä esityslistan mukaisen työjärjestyksen.

Tiedoksi annettaviin ilmoitusasioihin pyydettiin saada lisätä kirkonmäkihankkeen saama rakennusavustus, lisäksi kirkkoherra lupasi kertoa piispojen antamasta ohjeistuksesta koskien korona-ajan uutta vaihetta vähän höllentynein rajoituksin.

Päätös: Työjärjestys hyväksyttiin lisäyksellä.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

67 §

KIRKONMÄKIHANKKEEN OLENNAISET MUUTOKSET, LIITTEET 2-2K

valmistelija: talousjohtaja/kirkonmäkihankkeen hankevastaava

Kempeleen kirkonmäki kuuluu valtakunnallisesti merkittäviin rakennettuihin kulttuuriympäristöihin.

Museovirasto on kuvannut aluetta ja sen rakennuksia seuraavasti (lähde: http://www.rky.fi/read/asp/r_kohde_det.aspx?KOHDE_ID=1410):

"Kempeleen 1600-luvulla rakennettu puukirkko kuuluu Suomen vanhimpiin. Kirkossa on 1700-luvun tunnetuimman kirkkomaalarin Mikael Toppeliuksen maalaukset.

1600-luvun puukirkko, 1700-luvun kellotapuli ja hautausmaan toisessa laidassa oleva 1990-luvulla rakennettu uusi kirkko muodostavat historiallisesti monisyisen rakennusryhmän mäntyjä kasvavalla hiekkaharjulla.

Länsitornillinen tukipilarikirkko kuuluu tyyppinsä pienimpiin, siinä on vain yksi pilaripari. Seinillä ja holvissa on Mikael Toppeliuksen 1785-1795 tekemät maalaukset. Niistä pohjoisseinän Marian ilmestys ja länsiseinän Ristiltäotto ovat 1700-luvun kauneimpia kirkollisia taideteoksia.

Läpikäytävällinen pohjalainen renessanssitapuli on rakennettu rakennusmestari Heikki Väänäsen johdolla 1768-1769.

Uusi Pyhän Kolminaisuuden kirkko yhdistyy vanhaan miljööseen kirkon sisääntulokatoksen valedisperspektiivin rajaamana elementtinä.



Pyhän Kolminaisuuden kirkko, Vanha kirkko ja kellotapuli. Kuva Seppo Sivonen.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

Historia

Kempele perustettiin Limingan kappeliksi 1688 ja seurakunnan kirkko rakennettiin Limingan Ängeslevästä kotoisin olleen kirkonrakentaja Matti Härmän johdolla 1689-1691.

Kirkon kuoriosan ikkunat laajennettiin 1840-luvulla ja perusteellinen korjaus toteutettiin 1954-1955, jolloin mm. penkistö uusittiin. Toppeliuksen maalaukset konservoitiin 1981-1982. Kempeleen uusi kirkko valmistui 1993 arkkitehti Jorma Tepon suunnittelemana.

Pohjanmaan rantatie on kulkenut Kempeleen kirkonmäen kautta.”

Korjausten historiatiedot (lähde Museovirasto, Matleena Riutankoski)

Kempeleen Vanha kirkko vihittiin käyttöön vuonna 1691 kolmen vuoden rakentamisen jälkeen. Kirkko on länsitornillinen pitkäkirkko eli tukipilarikirkko, jonka pohjoisseinällä on sakaristo ja eteläseinällä asehuone.

Kirkkoa on korjattu vuosien saatossa useita kertoja. Ensimmäisen kerran kirkon sakastia korjattiin vuonna 1731. Vuoden 1836 tarkastuksessa kirkon korkean tornin havaittiin kallistuneen ja se suoristettiin parikymmentä vuotta myöhemmin toteutetussa peruskorjauksessa. Ensimmäisen kerran kirkon penkkejä ja lattiaa päätettiin korjata vuonna 1759, sillä ne olivat vaurioituneet pahoin, kun niitä irrotettiin jatkuvasti pois paikoiltaan kirkon alapohjaan tehtyjen hautausten vuoksi. Huonokuntoiseksi kuvailtu kirkko korjattiin vuonna 1781, jolloin kirkkoon vaihdettiin todennäköisesti vesikatto ja muita rakenteita.

Kunnostustöitä tehtiin 1800-luvun alkupuolella pariin otteeseen ja laajamittaiset korjaustyöt aloitettiin vuonna 1847. Tuolloin korjattiin esimerkiksi kirkon perustuksia, tornia ja pintalautoitusta. Myös lattiaa kunnostettiin. 1870-luvun puolivälissä kunnostettiin sisäkattoa, lattiaa ja penkkejä. Samalla lattian niskapuut eli niskahirret oikaistiin ja lahonneet vaihdettiin uusiin. Lattia myös tasattiin.

1930-luvulla uusittiin kirkon eteläpuolen vesikatto ja katto tervattiin, ja tornin perustus korjattiin ja kirkko maalattiin. Laajamittainen peruskorjaus toteutettiin kirkossa vuosina 1954-1955, jolloin kirkon seinät ja torni oiottiin, lattiaa ja penkkejä paranneltiin ja kirkon ulko- ja sisävuorauksia kohennettiin. Kirkkoon myös lisättiin lämmitys. Samalla kirkon sisäpuolelle kivijalkaa vasten koottiin multapenkit, joilla pyrittiin tiivistämään kirkkoa. Multapenkkejä korotettiin muuraamalla hautakammioiden päälle betonimuurit, joilla samalla suojattiin hautakammioita.

Kempeleen seurakunta sai ennen kirkon valmistumista luvan kruunulta ja myöhemmin piispa Johannes Gezelius nuoremmalta haudata vainajia kirkon lattian alle. Halu haudata vainajat kirkon sisälle tuli ajatuksesta, että kirkon läheisyys suojelisi haudatun sielua. Aate oli voimissaan etenkin rahvaan keskuudessa ja etenkin varakkaat talonpojat suosivat kirkon sisälle hautaamista. Hautaustapaa pidettiin myös arvokkaana ja alttarin seutu oli arvokkain paikka. Hautausmaksu kirkon sisälle määrättiin korkeaksi, millä pyrittiin rajoittamaan hautausten määrää, sillä kirkon rakenteiden jatkuva irrotus ja availu aiheutti vaurioita kirkkoon. Aikuisen hautapaikan mainittiin maksavan 12 ja lapsen 6 kuparitaaleria.

Ensimmäiset vainajat laskettiin lattian alle vuonna 1695, ja kirjallisista lähteistä on laskettavissa, että kirkkoon on haudattu ainakin 134-135 vainajaa. Vuonna 1758 päätettiin, että kirkkohautojen omistajien piti rakentaa haudat kivistä, muutoin haudat

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

luotaisiin umpeen. Vaatimus osaltaan vähensi intoa lunastaa kirkkohautapaikka. Myös hautaholvit alkoivat täytyä. Vainajia haudattiin kahteen kiviseen ja kahteen hirsiseen hautaholviin, sekä kirkon länsipuoliskolla suoraan maahan ja jopa kivijalan alle. Viimeinen hautaus kirkon lattian alle suoritettiin vuonna 1782.

Vanhan kirkon, sen kellotapulin ja Kirkonmäen alueen restauroiva kunnostushanke v. 2016 alkaen



Vanha kirkko ja sankarihauta-alue, kuva Seppo Sivonen



Vanhan kirkon kellotapuli, kuva Anneli Salo

Vanhan kirkon, sen kellotapulin ja kirkonmäen aluetta koskeva restauroiva kunnostustyö nimettiin seurakunnan toimesta vuonna 2016 Kirkonmäkihankkeeksi. Kirkkovaltuusto hyväksyi hankekokonaisuutta

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

koskevan hankesuunnitelman kokouksessaan 1.12.2016/34.§ ja restauroivat kunnostustyöt aloitettiin vuonna 2017. Työt aloitettiin sankarihautausmaan kunnostustoimenpiteillä, jonka jälkeen siirryttiin Vanhan kirkon ja kellotapulin ulkopuolisia osia koskeviin laaja-alaisiin restauroiviin kunnostustoimenpiteisiin. Tehtyjä kunnostustoimenpiteitä ovat olleet mm. Vanhan kirkon ja kellotapulin hirsikorjaukset, kirkon julkisivulautaverhoilujen uusiminen (ulkoverhous purettiin kokonaisuudessaan ja vanhoja lautoja hyödynnettiin niin paljon kuin se käytännössä oli mahdollista), palosuojauksen lisääminen ja vanhojen sähköjärjestelmien uusiminen, kirkon ulkopuolisten ikkunaosien kunnostustyöt, sekä kirkon että kellotapulin ulkomaalaustyöt, kellotapulin torniristin uusiminen ja peltikaton kunnostustyöt. Myös Kirkonmäen alueen puuston kunto on kartoitettu ja sen perusteella on tehty tarvittavat puukaadot. Vanhan kirkon ja sen kellotapulin näkyvyyttä eri ilmansuuntiin tullaan edelleen parantamaan hankkeeseen liittyvän aluesuunnittelutoteutuksen yhteydessä.

Syksystä 2018 lähtien hankkeessa siirryttiin Vanhan kirkon ja sen kellotapulin sisäosiin liittyviin restauroiviin kunnostustöihin, joita ovat mm. olleet alapohjaan liittyvät puhdistustyöt, uudistettavan lämmitysjärjestämän putkitustyöt sekä sähkötyöt. Alapohjan puhdistustöiden yhteydessä poistettiin sinne 1950-luvun korjaustyön yhteydessä jääneet rakennusjätteet ja samalla lisättiin alapohjan tuulettuvuutta poistamalla kirkon sisäpuolelle kivijalkaa vasten kootut multapenkit. Kivijalkaan lisättiin myös tuuletusaukot. Talven 2018-2019 aikana aloitettiin myös kirkon ulkokaton paanurakenteeseen tarvittavien mäntytukkien kaato Piippolassa. Paanukaton uudistamiseen tarvitaan 8 500 paanua eli yhteensä 6 800 jm sahatavaraa. Tukit sahattiin lautatavaraksi ja lautojen kuivaus ilmastossa taapelissa ulkoilmassa säältä suojattuna on jatkunut tähän kevättalveen asti. Aluskatteeksi valittu tuohi, paanukattoterva ja takonaulat ovat myös jo odottamassa alkavan kesän työvaiheita.

Vanhan kirkon arvokkaiden kirkkotekstiilien konservointityö on aloitettu Turun museokeskuksessa. Vuoden 2019 aikana jatkettiin myös vuodelle 2020 ajoittuvien töiden suunnittelua ja toteutusvalmistelua kuten kirkon paanukaton ja sen aluskatteen uusintaa, hirsimaalausten konservointia, Kirkonmäen aluesuunnittelua ja aluesuunnittelutöiden vaiheistamiseen liittyvää suunnittelua. Maalausten konservointityö jatkuu myös vähintään vuoden 2021 ajan.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____



Vanha kirkko, kirkkosali. Kuva Seppo Sivonen



Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____



Ristiltäotto ja Marian ilmestys -maalaukset. Kuvat Anneli Salo.

Valaistussuunnittelussa on kiinnitetty erityistä huomiota Vanhan kirkon sisä- ja ulkovalaistukseen niin, että valaistus luontevalla tavalla tukisi kirkossa järjestettäviä tilaisuuksia, alueella tapahtuvaa yleistä liikkumista ja alueeseen liittyvää valvontaa.

Vanhan kirkon lämmitysjärjestelmä muutetaan ilmalämmityksestä nestekiertoiseksi radiaattorilämmitykseksi. Energialähteenä käytetään edelleen kaukolämpöä. Vanhassa kirkossa tullaan jatkossa järjestämään tilaisuuksia (mm. messuja, kirkollisia toimituksia ja hautaan siunaamisia sekä konsertteja) toukokuusta syyskuuhun ja kokeiluluonteisesti myös joulun ja pääsiäisen ajan tilaisuuksia. Kirkko tulee myös olemaan mahdollisimman paljon avoinna erilaisia tutustumiskäyntejä varten. Valittuihin käyttöaikoihin liittyy olennaisena osana Vanhan kirkon eri osiin (rakenteet, maalaukset, urut ja alapohja) liittyvä vaikutusten seuranta ja arviointi.

Vuonna 2021 alkavat myös Kirkonmäen laaja-alaiset aluetyöt. Näiden aluetöiden tavoitteena on vähentää ja selkeyttää niin piha- kuin hautausmaa-alueilla tapahtuvaa moottoroitua liikkumista, yhdistää alueen eri osat, niin vanhemmat kuin uudemmat alueet kauniilla ja luontevalla tavalla toisiinsa, muuttaa nykyisiä parkkipaikka-alueita toimivammiksi ja tulevien lakimuutosten mukaisiksi, esim. sähköautojen lastauspisteiden osalta. Aluesuunnittelussa kiinnitetään huomiota myös mm. hautausmaalta tulevien puutarha- ja kynttiläjätteen lajitteluun sekä nykyaikaistetaan alueella tarvittavia kastelujärjestelmiä. Kirkonmäen alueelle on suunniteltu lisättäväksi myös hautausmaa-alueen luonteeseen soveltuva ja Jumalan puistoteemaa täydentävä lasten leikkialue Pyhän Kolminaisuuden kirkon varhaiskasvatuksen kerhotoiminnan työn tueksi ja alueella liikkuvien lapsiperheiden käyttöön.

Kaikki moottoroitu kulku nykyiselle Pyhän Kolminaisuuden kirkon vieressä sijaitsevalle huoltoalueelle tapahtuu tällä hetkellä hautausmaan läpi.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

Aluesuunnittelussa on moitittua kulku hautausmaan läpi pyritty vähentämään uuden tuloporttiedotuksen avulla Kempeleentien kautta. Nykytilanteen mukainen kulku Pyhän Kolminaisuuden kirkon taakse ei nykyisellään ole riittävän toimiva. Lisäksi uudistus toisi mukanaan mahdollisuuden käyttää huoltoaluetta tarvittaessa myös lisäpysäköintialueena. Seurakunta käyttää tällä hetkellä yhteistyösopimusten kautta sekä läheisen terveystakeskuskeskuksen että oppilaitosten pysäköintialueita lisäpaikoitusalueina.

Suunnitellut muutokset auttavat myös palo- ja pelastustointia heidän mahdollisiin alueeseen kohdistuviin palo- ja pelastustehtäviin liittyen. Nykyinen palokunnan hyökkäysreitti kulkee Pyhän Kolminaisuuden kirkon katoksen alitse. Aluesuunnitelmassa on otettu huomioon myös nykyisten linja-autojen koko ja niiden pysäköintiin liittyvä nykyistä parempi turvallisuus alueen muuhun saman aikaiseen liikenteeseen nähden (esim. autoliikenne, eri-ikäiset jalankulkijat ja pyöräilijät).

Kirkonmäen alueeseen liittyvinä uusina symbolisina kohteina tulisivat olemaan myös liuskekivillä päällystetty Hiljaisuuden polku, joka valaistuna kulkee hautausmaan huoltorakennuksen vierestä sankarihautausmaan luokse yhdistyen siitä Vanhan kirkon ja kellotapulien liuskekivikäytäviin sekä lisäksi Elämän puu - kynttilävalomuistomerkki muualle haudattujen muistomerkin yhteydessä.

Pyhän Kolminaisuuden kirkon lähiympäristöön, Piriläntien puoleiseen aluesisäänkäyntiin ja pääparkkipaikka-alueeseen liittyvät muutostyöt on suunniteltu ajoitettavaksi Pyhän Kolminaisuuden kirkon peruskorjauksen yhteyteen. Tämä peruskorjaus on suunniteltu PTS:n mukaisesti aloitettavaksi vuonna 2025. Tämä ajoitus siksi, että molemmat kirkot eivät voi olla yhtä aikaa suljettuina peruskorjaustöiden takia. Lisäksi aluetoteutuksen vaiheistamisen osalta on otettu huomioon myös suunnittelualueelle tehtävien haudausten suuri määrä sekä vainajien säilytystilan ja jäähyväissalin sijainti.

Kirkonmäen hankesuunnitelman kokonaiskustannusarvio on yhteensä 4 236 800 €, sis. alv 24 %. Tähän ajankohtaan mennessä toteutuneet hankekustannukset ovat 2 426 406 €. Tätä ja seurakunnan muita investointiprojekteja varten kirkkovaltuusto päätti 12.5.2016/11.8 ottaa 3 000 000 €:n suuruisen lainan 15 vuoden takaisinmaksuajalla. Tästä lainasta on tässä vaiheessa nostamatta 900 000 €. Lainan vuosittainen lyhennys on 201 117 € ja seurakunnan ei tähän mennessä ole tarvinnut pyytää lyhennysvapaata.

Seurakunnan tuloveroprosentti on ollut vuodesta 2010 lähtien 1,45 % eli myös tämän koko hankkeen ajan. Seurakunnan vuosittain saamasta valtionrahoitusosuudesta (n. 330 000 €) on hautaustoimen ja kirkonkirjojen ylläpidon osuuden vähennyksen jälkeen jäänyt käytettäväksi kulttuuriperinnön ylläpitoon keskimäärin 60 000 €. Kirkkohallituksen myöntämää rakennusavustusta ei seurakunta ole tähän mennessä tähän hankkeeseen saanut. Kirkonmäkihanke on siis tähän mennessä rahoitettu suurelta osin jäsenten maksamin kirkollisverovaroin. Seuraamme tällä hetkellä myös koronaviruspandemian (Covid-19) vaikutuksia seurakunnan saamaan kirkollisvero-osuuteen ja otamme vaikutukset huomioon hankkeen jatkovaiheiden aikataulutuksia suunnitellessamme. Seurakunnalla on myös

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

muita korjausinvestointihankkeita, jotka kaikki otetaan huomioon eri investointihankesuunnitelmien toteutusaikatauluja laadittaessa. Kiinteistöjen PTS eli pitkän tähtäimen suunnitelma on laadittu vuoteen 2025 asti. Seurakunta on myös laatimassa kiinteistöstrategiaa osana seurakunnan strategiapäivitystä.

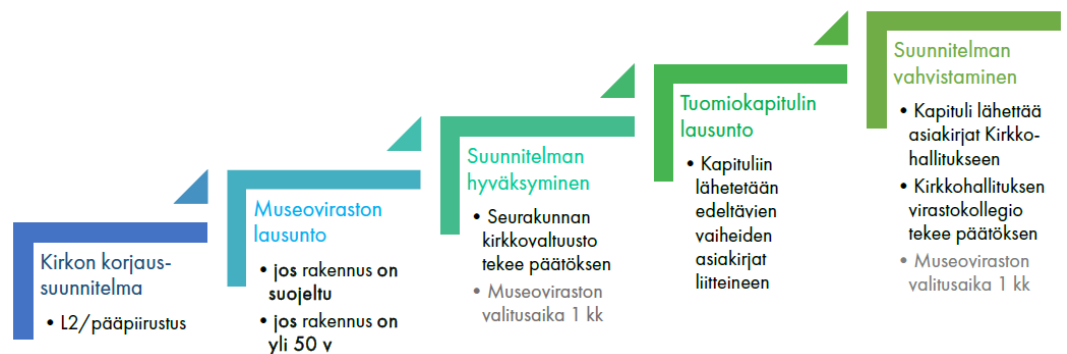
Kirkonmäkihankkeen ohjausryhmä, seurakunnan hallinto kokonaisuudessaan, työntekijät ja Kirkonmäellä toimivat eri alojen palvelutuottajat ovat olleet eri vaiheiden osalta aktiivisesti mukana antamassa hankkeeseen liittyvää ja tarvittavaa ohjausta. Seurakunta on hyvin kiitollinen myös niin museoviraston kuin kirkkohallituksen edustajille heidän aktiivisesta, ohjaavasta ja monipuolisesta asiantuntijuudestaan ja tuestaan hankkeen eri vaiheissa.

Kirkonmäkihanke on edennyt suunnitellussa aikataulussaan. Tämän hankkeen hyvä eteneminen on perustunut laaja-alaiseen, asiantuntevaan ja arvostavaan yhteistyöhön eri toimijoiden ja toteuttajien kesken – hanketta on viety eteenpäin sitoutuneesti, kunnioittaen ja sydämellä.

Olennainen muutos ja sen käsittely

Kirkkovaltuuston päätös, joka koskee kirkollisen rakennuksen ulko- tai sisäosan **olennaista** muutosta, on alistettava kirkkohallituksen vahvistettavaksi [Kirkkolaki 14:2](#).

Ennen kuin kirkkohallitus tekee olennaista muutosta koskevan ratkaisunsa, on sen varattava Museovirastolle tilaisuus antaa siitä lausuntonsa [Kirkkolaki 14:5](#). Seurakuntien rakentamisessa noudatetaan kirkkolakia (1993). Kirkkolaissa on säädökset kirkkojen ja muiden kirkollisten rakennusten rakentamisesta ja korjaamisesta.



Kaavio: olennaisen muutoksen käsittely kirkollisessa rakennuksessa, Antti Pihkala/Saana Tammisto 2017

Kirkkolaki:
9. luku 3 §
14. luku 2, 5, 5a §
24. luku 1 ja 8b §

Kirkonmäkihankkeen olennaiset muutokset ja niihin liittyvä liiteaineisto

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

Seurakunta on Kirkonmäkihankkeen pääsuunnitteluja Ulla Raholan johdolla pyytänyt museovirastolta lausunnot Kirkonmäkihankkeen kaikkiin eri restauroiviin korjausvaiheisiin liittyen. Museoviraston viimeisin lausunto on annettu 29.4.2020. Museovirasto puoltaa kyseisen lausunnon mukaisia suunnitelmia lausunnossa esitetyin kommentein. Kirkon sisä- ja ulkovalaistuksen, aluesuunnitelman ja lämmitysjärjestelmän osalta suunnitelmiin sisältyy kirkkolain (895/2013) 14 luvun 5 a pykälän tarkoittamia olennaisia muutoksia, joita koskeva päätös tulee kirkkolain 14 luvun 2 pykälän mukaan alistaa kirkkohallituksen vahvistettavaksi.

Kirkkosalin valaistus (Arkkitehtitoimisto m3 Oy, valaistussuunnittelija Henrika Pihlajaniemi):

- Kempeleen Vanha kirkko, koevalaistusdokumentaatio 25.3.2019
- Kempeleen Vanhan kirkon yleisvalaistus, irtovalaisimet 20.6.2019
- Kempeleen Vanha kirkon turvavalaisussuunnitelma 9.8.2019, päivitys 9.4.2020
- kirkkosalin ja turvavalaisuksen valaisimet 9.4.2020

Lämmitysjärjestelmän näkyvät osat eli penkkien alle sijoitettavat patterit

- Kirkonmäen hankkeet LVIS -suunnittelu
- Kirkon pohjakuva: putkistot ja patterit

Aluesuunnitelma ja ulkovalaistus (WSP Finland Oy, aluesuunnittelija Pirita Meskanen ja arkkitehtitoimisto m3 Oy, valaistussuunnittelija Henrika Pihlajaniemi):

- nykytilanne
- aluesuunnitelma 13.12.2019, aluesuunnittelija Pirita Meskanen
- Kirkonmäki, valaistussuunnitelma 6.4.2020, valaistussuunnittelija Henrika Pihlajaniemi
- Kirkonmäki, valaistussuunnitelma 31.1.2020 leikkaukset, valaistussuunnittelija Henrika Pihlajaniemi

Esitys (talousjohtaja): Kirkkoneuvosto esittää kirkkovaltuustolle hyväksyttäväksi

1. Vanhan kirkon yleisvalaistussuunnitelmat;
2. Vanhan kirkon turvavalaisussuunnitelmat;
3. Vanhan kirkon lämmitysjärjestelmien näkyvien osien eli penkkien alle sijoitettavien pattereiden suunnitelmat;
4. Kirkonmäen aluesuunnitelman ja
5. Kirkonmäen valaistussuunnitelman.

Päätös alistetaan kirkkohallitukselle vahvistettavaksi.

Päätös (kirkkoneuvosto): hyväksyttiin esityksen mukaisesti.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

Muutoksenhaku:

Tähän päätökseen ei saa tehdä kirkkolain 24 luvun 5 §:n mukaan oikaisuvaatimusta, kirkollisvalitusta eikä hallintolainkäyttölain 5 §:n 1 momentin nojalla ryhtyä julkisista hankinnoista annetun lain mukaiseen hakemusmenettelyyn, koska päätös koskee vain valmistelua tai täytäntöönpanoa

Toimeenpano: viedään kirkkovaltuuston 14.5. kokouksen esityslistalle

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

68 §
MUUT ASIAT

- **piispojen ohjeistus**

Kirkkoherra toi lyhyesti esille piispojen edellisenä päivänä 5.5. 2020 antamaa ohjeistusta koskien seurakunnissa tapahtuvaa toimintaa korona-rajoituksia alettaessa pikkuhiljaa yhteiskunnassamme höllentää. Kirkkoherra totesi asian olevan hyvinkin operatiivista toimintaa, mutta kuulisi mielellään pohdintaa ja mielipiteitä luottamushenkilöiden taholta yksityiskohtaisemman päätöksen-tekonsa tueksi.

Ohjeistus ja keskustelut käsittelivät seurakunnan jumalanpalvelusten ja tai messujen pitämistä, kunhan kokoontumisrajoitukset muuttuvat tämän hetken maksimissaan kymmenen ihmisen kokoontumisista kesäkuun alusta voimaan tulevaan maksimissaan 50 ihmisen kokoontumiseen. Myös rippikouluista ja rippileireistä keskusteltiin. Alkukesästä ei leireille olisi mahdollista vielä lähteä, ehkä myöhemmin kesällä, mutta miten konfirmaatiomessut olisi syytä järjestää? Myöskään suosittuja alakoululaisille suunnattuja kesäkerhoja tuskin voidaan järjestää, sillä sisällä on lähes mahdotonta huolehtia turvaväleistä, jolloin ulos vietyinä kerhot joutuisivat säiden armoille. Toimituksista ja erityisesti pappien työturvallisuuden säilyttämisestä niitä toimittaessa puhuttiin myös. Kasvomaskien hankintaa sivuttiin samoin. Kirkkoherra toivoo hiippakuntamme piispan hiippakuntaa varten lähiaikoina tekemän tarkemman ohjeistuksen tuovan lisävalaistusta asioihin. Hyviä pohdintoja luottamushenkilöiltä kuitenkin saatiin ja viestiä, että seurakuntalaiset kaipaavat yhteisiä messuja ja ehtoollista, eikä suuren kaipuun kohdalla seurakunnalla ole tarkoitusta sulkea keneltäkään kirkon ovia tai menettää toimintaan mukaan tulevia ihmisiä. Ehkä porrastusta tai ryhmittämistä pitää tehdä jonkin verran toiminnan avaamisessa.

- **Konserttilyyngeli**

Flyygelityöryhmän puheenjohtaja Kaisu Juvani esitteli, missä flyygelikysymyksessä tällä hetkellä mennään. Kyse on siis Oulun seudun koulutuskuntayhtymän kanssa v. 2008 vaihtosopimuksen seurauksena seurakunnan käyttöön Kokkokankaan seurakuntasaliin siirtyneestä, entisestä puutarhaoppilaitokselle hankitusta Steinway-konserttilyyngelistä ja sen mahdollisesta siirtymisestä joko takaisin omistajalleen tai seurakunnan omaisuudeksi oston seurauksena. Asiassa on ollut monia, mutkaksiakin, vaiheita, mutta nyt vaikuttaisi siltä, että voisimme päästä tekemään ostotarjousta soittimesta. Kanttori Taru Pisto kertoi soittimen merkityksestä musiikkityön ja muusikon näkökulmasta ja puolsi näkemystä hankkia tämä kehuttu ja erittäin hyvälaatuinen soitin kohtuuhinnalla seurakunnalle. Kirkkoneuvosto asettui ostotarjouksen tekemisen kannalle.

Esitys: merkitään muut asiat tiedoksi.

Päätös: merkittiin.

Merk. Heikki Mattila liittyi kokoukseen mukaan pykälän käsittelyn aikana kellon ollessa 18.04.

Merk. 2 Kanttori Taru Pisto piipahti kokouksessa klo 18.33 ja 18.51 välisenä aikana.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

Muutoksenhaku:

Tähän päätökseen ei saa tehdä kirkkolain 24 luvun 5 §:n mukaan oikaisuvaatimusta, kirkollisvalitusta eikä hallintolainkäyttölain 5 §:n 1 momentin nojalla ryhtyä julkisista hankinnoista annetun lain mukaiseen hakemusmenettelyyn, koska päätös koskee vain valmistelua tai täytäntöönpanoa.

Toimeenpano: ei erillistä toimeenpanoa.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

69 §

ILMOITUSASIAT, LIITTEET 3-3B

Tiedoksi annettavaa:

- Kirkkohallituksen päätöksen otepöytäkirja (täysistunto 21.4.2020, 50 §) Kempeleen seurakunnan Kirkonmäkihankkeelle myönnetystä 273 840 euron suuruisesta rakennusavustuksesta, liite 3
- yleisraportti 3/2020, liite 3 a
- henkilöstöraportti 3/2020, liite 3 b
- seuraava kirkkoneuvoston kokous 28.5.2020 klo 17.00

Esitys (khra): merkitään annettavat ilmoitusasiat tiedoksi.

Päätös: Merkittiin.

Merk. Maija Mattila poistui kokouksesta kellon ollessa 18.57

Muutoksenhaku:

Tähän päätökseen ei saa tehdä kirkkolain 24 luvun 5 §:n mukaan oikaisuvaatimusta, kirkollisvalitusta eikä hallintolainkäyttölain 5 §:n 1 momentin nojalla ryhtyä julkisista hankinnoista annetun lain mukaiseen hakemusmenettelyyn, koska päätös koskee vain valmistelua tai täytäntöönpanoa.

Toimeenpano: ei erillistä toimeenpanoa.

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____

70 §

KOKOUKSEN PÄÄTTÄMINEN JA MUUTOKSENHAKU, LIITE 4

Kokouksen päättäminen klo 19.06.
Muutoksenhaku on liitteenä 4.

Kimmo Helomaa
puheenjohtaja

Tarja Karppinen
sihteeri

Pöytäkirja on tarkastettu ja hyväksytty 7.5.2020.

Terttu Pajula

Tapani Turpeinen

Pöytäkirjan tarkastajat:

_____ / _____